

TAGHEMSA

Boletín Informativo de Enero 2001

AZAR

Asociación Canaria para la Promoción y Defensa de la Cultura Amazigh

YENNAYER 2951. AÑO NUEVO AMAZIGH

El calendario de los imazighen se inicia con la fundación de una dinastía a partir de cuando éstos toman Egipto en el año 950 a.n.e., y que coincide con el día 13 de enero del calendario gregoriano,

iniciándose también el ciclo agrícola. Los imazighen de toda la Tamazgha y de la diáspora celebran con diversas actividades culturales (música, teatro, poesía, exposiciones de dibujos y pinturas, etc.) el año nuevo amazigh.

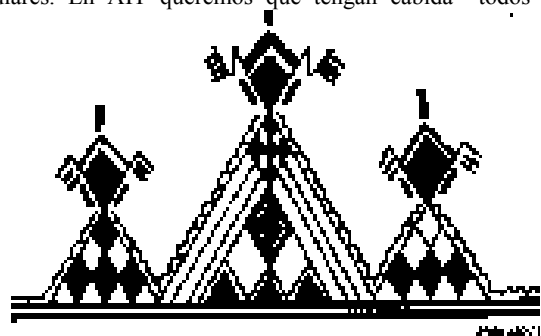
REUNIÓN DE LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL TAMAZIGHT



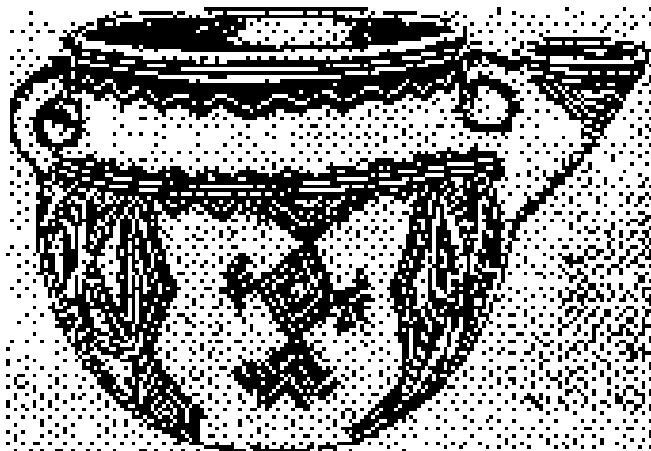
Durante la primera semana de febrero tendrán lugar en Gran Canaria unas jornadas de máximo interés para nuestras futuras relaciones internacionales, así como para el mundo amazigh. Representantes de Argelia, Marruecos, Canarias y la diáspora integrarán las comisiones de trabajo de las que nacerá una nueva estructura internacional, que presumiblemente se llamará Asociación Internacional Tamazight, AIT.

AZAR, que ha estado presente en todos los eventos de importancia para el mundo amazigh, formará parte de esta comisión gestora. Los objetivos son los mismos que nos han llevado a participar anteriormente en organizaciones de esta índole; defender los derechos de los imazighen a conservar y potenciar su cultura como medio de expresión de la identidad. Esta nueva estructura, en cambio, no será un congreso de asociaciones, comprobado el tremendo error de querer dar el mismo rango a asociaciones que combaten día a día con otras que no existen sobre el terreno o bien esconden intereses y ambiciones particulares. En AIT queremos que tengan cabida todos aquellos que desde el campo cultural, social o político trabajan por los mismos fines que nosotros. En febrero nos reuniremos con artistas, políticos,

fundaciones y militantes por la causa amazigh en la creencia de que es necesario aunar las fuerzas de todos los combatientes ahora que este pueblo empieza a vislumbrar su primavera.



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN AMAZIGH



Uno de los principales objetivos que nos habíamos trazado desde la creación de AZAR era la de dotarnos de un Centro de Documentación Amazigh.

Durante estos últimos años hemos conseguido afianzar por medio de las aportaciones de los socios el disponer de un local social y de conseguir documentos en diverso soporte técnico (bibliografía, revistas, libros, videos...) que han hecho enriquecer nuestros fondos para ofrecerlos a todos/as los socios/as y al público en general interesado en la cultura Tamazight.

Es una enorme satisfacción poder decir que lo hemos conseguido, que nuestra asociación se va arraigando y fortaleciendo para investigar, divulgar y proteger nuestro Patrimonio Histórico Amazigh.

A partir de este mes de enero podemos disfrutar de nuestro Centro de Documentación Amazigh en el que esperamos tu presencia. A este Centro puedes aportar los documentos de que dispongas sobre nuestra cultura.

EXPOSICIÓN “IDOLOS CANARIOS”

Interesante muestra la que ofrece el Museo Canario hasta el 28 de enero de 2001.

La exposición es una selección de figuras antropomorfas y zoomorfas que se conservan en cuatro colecciones de la Isla de Gran Canaria: El Museo Canario, Cueva Pintada de Gáldar, Santiago Rodríguez Pérez y Ayuntamiento de Gáldar. Forma parte de la cultura material en barro de los canarios precoloniales.

La podrás ver en El Museo Canario, calle Dr. Verneau núm. 2 (Vegueta) de Las Palmas de Gran Canaria.

