



ⵜⴰⴳⴷⵉⵜ TAGHEMSA

ⵜⴰⴳⴷⵉⵜ ⵜⴰⴽⴰⴷⵉⵜ ⵜⴰⴳⴷⵉⵜ ⵜⴰⴳⴷⵉⵜ
TAMSMUNT TAKANART N TEDLSA TAMAZIGHT
ASOCIACIÓN CANARIA DE LA CULTURA TAMAZIGHT

Boletín Informativo MAYYU 2970 / MAYO 2020

El dialecto tamazight utilizado en los títulos es el tasusit = tachelhit

ⵉⵏⵉⵎⵓⵏⵉⵏ ⵜⴰⴳⴷⵉⵜ - INGHMISN N TAMAZGHA ACTUALIDAD EN LA TAMAZGHA

CRISIS SANITARIA Y HUMANITARIA MUNDIAL ORIGINADA POR EL COVID-19 LA SITUACIÓN AFRICANA Y EN LA TAMAZGHA

Nuestra solidaridad para todas aquellas personas que hayan perdido a algún miembro de su familia a causa de esta pandemia. La Asociación AZAR desea que se encuentren bien, esperando salir pronto y con esperanza de los estragos originados en nuestras vidas. Esta crisis sanitaria originada por el Covid-19 que ha afectado a nuestra salud, al estado emocional, a la vida social y económica, no en todas las zonas del planeta se enfrentan a ella en las mismas condiciones.

En general, los medios y las agencias de noticias de Canarias se suelen ocupar muy poco de lo que sucede en África, un continente en el que vivimos y al que continuamente damos la espalda. El Centro de Prevención y Control de Enfermedades en África de la Unión Africana, nos habla que 29 millones de personas viven en extrema pobreza, el 36% de la población no tienen acceso regular para lavarse. Hasta el 30 de abril los datos eran de 37.393 personas contagiadas, 1.598 fallecidos y 12.228 recuperados; los países más castigados son en estos momentos Egipto, Sudáfrica, Argelia y Marruecos. En el territorio de la **Tamazgha** : **Egipto**, 5.268 contagiados, 380 fallecidos y 1.335 recuperados; **Libia** : 61 contagiados, 2 fallecidos y 18 recuperados; **Argelia**, 3.848 contagiados, 444 fallecidos y 1.702 recuperados; **Túnez**, 980 contagiados, 40 fallecidos y 294 recuperados; **Marruecos**, 4.359 contagiados, 168 fallecidos y 969 recuperados; **Mauritania**, 8 contagiados, 1 fallecido y 6 recuperados; **Burkina Faso**, 641 contagiados, 43 fallecidos y 498 recuperados; **Mali**, 482 contagiados, 25 fallecidos y 129 recuperados; **Níger**, 713 contagiados, 32 fallecidos y 435 recuperados; **Canarias**, 2.206 contagiados, 136 fallecidos y 1.150 recuperados.

DETENER LA AGRESIÓN Y LA GUERRA EN LIBIA, SOLIDARIDAD PARA LOS AMAZIGH KHALIFA HAFTAR, CRIMINAL DE GUERRA

El Alto Consejo de los Amazigh de Libia condenan los bombardeos salvajes sobre barrios residenciales y la población civil realizados por las milicias de Khalifa Haftar causando numerosas muertes y heridos. El Gobierno Nacional de Libia, reconocido y sostenido por las Naciones Unidas y por la Misión de las Naciones Unidas para Libia no están asumiendo sus responsabilidades, causando la desprotección de la población civil. Se pide la protección para la indefensa población y que Haftar sea enjuiciado por el Tribunal Penal Internacional por crímenes de guerra.

La acción terrorista de Haftar viola y está en contra de las resoluciones del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas desafiando a la comunidad internacional. Si se libra de esta ofensiva, si se considera impune es porque es sostenido por Estados como los Emiratos Arabes, Arabia Saudí y Egipto, además del doble juego de Francia y Rusia en este conflicto que declaran que la crisis Libia debe encontrar soluciones políticas y por otro apoyan a un grupo militar que ataca al Gobierno reconocido por las Naciones Unidas, incumpliendo y obstruyendo el mandato de la propia Organización.

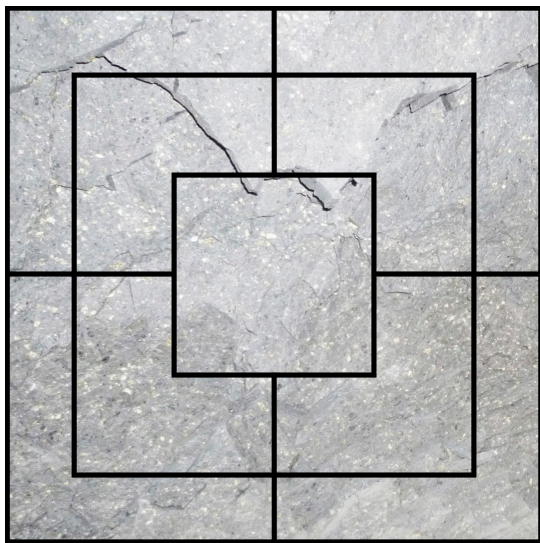
Khalifa Haftar se declara Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas Árabes Libia que agrupa a muchas milicias, entre ellas los salafistas y los madkhalistas, financiadas por Arabia Saudí. -Muchas de estas milicias promueven la destrucción de los derechos y de la cultura amazigh-. Sin embargo, suelen los medios de comunicación occidentales nombrarlos como Ejército Nacional Libio conduciendo a error a la opinión pública.

25 DE MAYO

DÍA INTERNACIONAL DE LA LIBERACIÓN DE AFRICA

ⵜⴰⴳⴷⵓⴷⴰ - TAZLA N AZAR - ACTIVIDADES DE AZAR

JUEGOS CANARIOS TRADICIONALES DE INTELIGENCIA



Juegos canarios de inteligencia utilizados originariamente como ábaco, juego y astronomía heredados de nuestros ancestros. Puedes dibujar el tablero en papel, en el suelo con tiza o con cinta. Las fichas : piedras de dos colores, o bien, semillas o granos.

LA CHASCONA

1. Empleamos nueve fichas por jugador, de distinto color. 2. Se sortea para ver quién comienza la partida, colocan las fichas una a una cada jugador, alternativamente. De tal manera que se intente impedir que el contrario ponga seguidas tres en raya o alineadas. 3. Si alguno de ellos consigue, durante la colocación de las fichas en el tablero, situar tres en raya, tiene derecho a quitarle una. 4. Comienzan a mover siguiendo el trazado lineal del tablero. Se trata de impedir que el contrario consiga realizar tres en raya. 5. Cada vez que el jugador consiga situar tres fichas en raya, se come una pieza del contrario. No se podrá quitar aquellas fichas que el contrario tiene ya situadas en posición de tres en raya. 6. El jugador que tiene situadas fichas en posición de tres en raya puede deshacerlas y rehacerlas para comer fichas al contrario según le convenga. 7. Gana el jugador que consiga capturar siete fichas del contrario o el que logre cerrar la posibilidad de movimiento.

PRÁCTICAS EXTERNAS DEL ALUMNADO DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El grupo de seis alumnas y alumnos que realizan sus Prácticas Externas en la Asociación AZAR terminarán las mismas en el mes de mayo. Parte del trabajo inicial propuesto como la catalogación y ordenación de la Biblioteca, de materiales audiovisuales y de hemeroteca; el recibir talleres y clases de iniciación a la Lengua Tamazight, la impartición por el alumnado de charlas, el apoyo en la organización del II Festival de Música y Cultura Amazigh, etc. se adaptó a las recomendaciones y a las circunstancias originadas por la crisis sanitaria mundial por un trabajo ON LINE que dio muy buenos resultados.

La incorporación de alumnado del Grado de Filología en Lenguas Modernas permitió el enriquecimiento de los recursos que se ofrece desde la Asociación, realizando trabajos de traducción de documentos en varios idiomas y de búsqueda de información en las redes sobre la cultura tamazight. También, durante las primeras horas de prácticas, antes de las medidas de confinamiento, el alumnado colaboró en tareas y actividades de Catalogación y Ordenación de los materiales y recursos de la Biblioteca y del Centro de Documentación Juba II. Por nuestra parte, agradecerles la colaboración y la buena predisposición que mostraron.

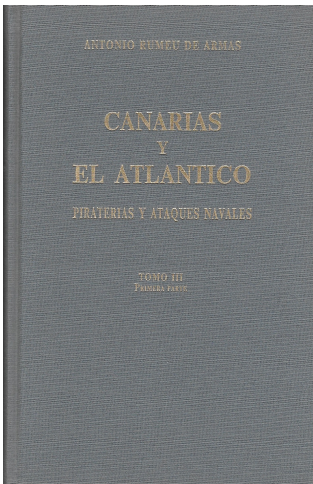


MÚSICA AMAZIGH

NABILA DALI : IMNAYEN

NABILA DALI (2016) : Imnayen : 1 Amayes 2 Peuples D´ailleurs 3 My dream 4 Mistaken 5 Tidet 6 Bedlam boys 7 Imnayen 8 The man 9 Anda Tellid 10 Interlude 11 Ayal Xir Inu 12 Aderwic 13 D Aberrani. Root Zik Production.

LIBROS



Rumeu de Armas, Antonio (Primera Edición 1947, Segunda edición facsímil 1991) :

Canarias y el Atlántico. Piraterías y ataques navales.

Gobierno de Canarias. 3 Tomos

www.azartaknara.org

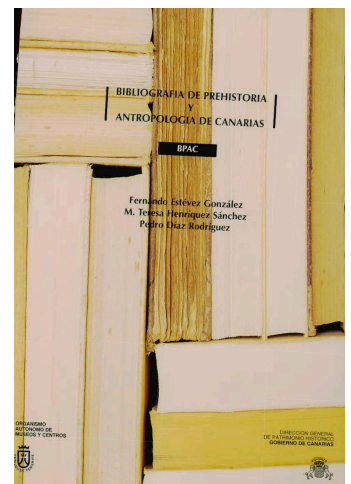
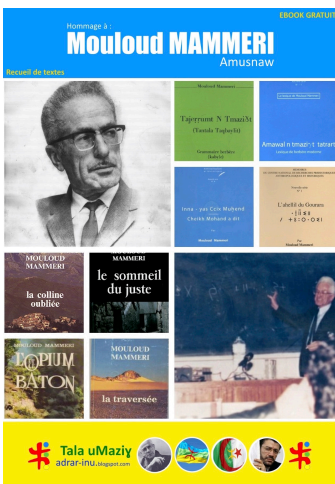
NUEVA SECCIÓN : LIBROS DIGITALES EN LA WEB

En la sección Biblioteca de la web de la Asociación y clasificados según la CDU, podrás encontrar libros en PDF. Empezaremos por tres títulos :

0. Bibliografía de Prehistoria y Antropología de Canarias. Fernando Estévez González, M. Teresa Henríquez Sánchez y Pedro Díaz Rodríguez. Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo de Tenerife y Dirección General de Patrimonio Histórico del Gobierno de Canarias.

8. Doramas. Bajo los pies de nadie. Armando Ravelo. (Edición especial gratuita, marzo 2020). Crónicas isleñas. Drago Blanco Editorial.

9. Homenaje a Mouloud Mammeri. Su vida y su obra.



PATRIMONIO AMAZIGH DE CANARIAS



PINTADERA

Colección del Museo Canario



Asociación Canaria de la Cultura Tamazight

ⵜⴰⵎⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵏⴰⵔⴰⵏⵜ | ⵜⴰⵏⴰⵔⴰⵏⵜ ⵜⴰⵏⴰⵔⴰⵏⵜ

www.azartaknara.org - info@azartaknara.org - Facebook
Plaza Alvarado y Saz, 4. 35011. Las Palmas de Gran Canaria. Canarias

